

REFERENZ

Kriegerdenkmal

2021-2021

Südwestlich der Kirche St. Laurentius in Schwarzenau befindet sich ein Kriegerdenkmal in Form einer Sandsteinsäule mit rechteckigem Grundriss auf einem zweistufigen Fundament.

Das Ziel der Restaurierung war die Sicherung und Instandsetzung der historischen Substanz unter Wiederherstellung eines einheitlichen Gesamtbildes. Eine Erneuerung der farblichen Fassung und Hervorhebung der Schrift sollten, neben der Homogenisierung des Erscheinungsbildes und der damit verbundenen ästhetischen Aufwertung, eine verbesserte Lesbarkeit bewirken.

Maßnahmen

- Reinigung
- Festigung
- Sicherung von Rissen und Schalen
- Fehlstellenbehandlung
- Metallteilkonservierung
- Neuversetzen der Sockelplatten
- Neufassung der Inschriften



Ort

Schwarzenau

Datierung

1924

Auftraggeber

Markt Schwarzach am Main

Denkmalpflegerische Betreuung

Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege

Bearbeitungszeitraum

2021-2021

Material

Sandstein



Vorzustand: Ansicht des Kriegerdenkmals von Westen. Die Säule ist stark biogen bewachsen, die Schrift schlecht lesbar.



Vorzustand: Oberflächenparallele Ablösung in Form dünner Schalen tertren an mehreren Stellen auf.



Vorzustand: Dunkle Oberflächenbeläge und Bewuchs beeinträchtigen die Lesbarkeit. Die Fugen des Sockels sind größtenteils defekt.



Zwischenzustand: Nordseite der Säule nach der Reinigung.



Zwischenzustand: Vorbereitung zum Hinterfüllen der dünnen Schalen an der Südseite.



Zwischenzustand: Die Fugen um die Schriftplatten im Sockelbereich sind abgerissen und ausgewittert.



Zwischenzustand: Die Schriftplatten wurden zur Bearbeitung ausgebaut und auf Paletten zwischengelagert.



Zwischenzustand: Die Schriftplatten wurden mit Halteankern kippsicher neu versetzt. Die Fugen wurden verschlossen und die Anschlussbereiche an den Sockel ergänzt.



Zwischenzustand: Das korrodierte Metallkreuz wurde handentrostet und mit einer Rostversiegelung grundiert.



Endzustand: An der Westseite wurden Fehlstellen ergänzt und Schalen gesichert.



Endzustand: Nach Trocknung fügt sich die Ergänzungsmasse harmonisch in den Bestand, die nachgefasste Schrift ist gut lesbar.



Endzustand: Nordseite



Endzustand: Ostseite



Endzustand: Südseite



Endzustand: Westseite

