

REFERENZ

**Kath. Pfarrkirche St. Jakobus**

Epitaph und Weihwasserbecken  
2017-2017

**Maßnahmen**

Epitaph Nr. 1 :

- Reinigen
- Entfernen von Farb- und Putzresten am Wandanschluss
- Verfugen
- Ergänzen
- Schließen von Kavernen
- Oberflächenbehandlung

Epitaph Nr. 2 von 1772 :

- Reinigen
- Entfernen von Farb- und Putzreste am Wandanschluss
- Korrosionsbehandlung

Zwei kleine Schrifttafeln:

- Reinigen
- Entfernen von Farb- und Putzreste am Wandanschluss
- Fassen der Schrift

Epitaph Nr. 5 :

- Reinigen des gefassten Epitaphs
- Entfernen von Farb- und Putzresten am Wandanschluss
- Reduzieren der Übermalung der Schrift
- Sichern der Farbfassung
- Fassen der Schrift

Epitaph Nr. 6 von Anselmus I. Meiller :

- Reinigen
- Entfernen von Farb- und Putzresten am Wandanschluss
- Korrosionsbehandlung

Epitaph Nr. 7 :

**Ort**

Ensdorf

**Datierung**

18. / 19. Jh.

**Auftraggeber**

Kath. Kirchenstiftung St. Jakobus

**Architekt**

Architekturbüro Setz

**Fachbauleitung**

Steinwerkstatt Regensburg

**Denkmalpflegerische Betreuung**

Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege

**Bearbeitungszeitraum**

2017-2017

**Material**

Kalkstein

- Reinigen
- Entfernen von Farb- und Putzresten am Wandanschluss
- Verfugen

Epitaph Nr. 8 :

- Reinigen
- Entfernen von Farb- und Putzresten am Wandanschluss
- Entfernen defekter Altergänzung
- Ergänzen
- Verfugen
- Retuschieren
- Festigen
- Rissinjektion und Anbörschen

Gedenktafel, Nr. 9 Französischer Krieg 1870 / 71:

- Reinigen
- Entfernen von Farb- und Putzresten am Wandanschluss

Weihwasserbecken Nr. 10, 11, 12 und 13:

- Reinigen
- Entfernen von Kalkablagerungen
- Verfugen
- Korrosionsbehandlung
- Oberflächenbehandlung



Detail des Epitaphs Nr. 5 nach der Restaurierung.



Das Epitaph Nr. 5 nach der Restaurierung.



Das Epitaph nach der Restaurierung.



Das Epitaph nach der Restaurierung.



Das Epitaph nach der Restaurierung.



Das Epitaph nach der Restaurierung.

